



DĚČÍNSKÁ KOTVA

Mistrovství floristů České republiky

Otázky a odpovědi I. 17.4.2019 pro rok 2019

48. ročník – „Snová”

Mistrovství floristů ČR – Děčínská kotva je zařazena do programu Rodinného stříbra Ústeckého kraje a probíhá v rámci Děčínských slavností.

TERMÍN SOUTĚŽE: 15. 5. – 19.5. 2019

SOUTĚŽNÍ ÚKOL Č. 1

Otázka č. 1a:

Může dominovat konstrukce konečné podobě soutěžní práce. V požadavcích úkolu 1 je napsáno: "Konstrukce může dominovat konečné podobě soutěžní práce." Protože v kapitole Trestné body píšete, že: "Součást kompozice (jako podpůrné části) připravené soutěžícím předem (!!!) nesmějí nikdy dominovat konečné verzi soutěžní práce...?"

Odpověď: Technická komise kontroluje dodržování předepsaných pravidel a uděluje trestné body v případě porušení propozic hlavní soutěže. Pokud propozice obsahují pravidlo, že konstrukce může dominovat konečné podobě soutěžní práce, technická komise nepoužije sankce uvedené v kapitole Trestné body.

Otázka č. 1b:

Je dovoleno mít rostlinný materiál upravený, očištěný od přebytečných listů apod. pro zajištění maximální kvality květů po jejich nákupu? Jelikož většina druhů květů vyžaduje takovou úpravu, která je mnohdy již zároveň finální úpravou pro následné použití do kytice, je tedy možné mít veškerý rostlinný materiál očištěný do takové míry, že bude již připraven k použití?

Odpověď: Při navázení materiálu pro soutěž na soutěžní místo je jediným úkonem, který je povolený ve vztahu k rostlinnému materiálu, nezbytné zaříznutí stonků rostlin a vložení do nádob s vodou. Jakákoli další úprava rostlinného materiálu před začátkem vlastní soutěže jako například odlišťování celých stonků, zakracování na finální délku, která bude součástí kompozičního záměru, nebo vypichování rostlinného materiálu do aranžovací hmoty, která bude následně použita v soutěžní práci, je zakázáno. Pro tyto úpravy je určen přípravný čas k disciplínám. Porušení tohoto pravidla bude sankcionováno technickou komisí prostřednictvím trestných bodů.

SOUTĚŽNÍ ÚKOL Č. 2

SOUTĚŽNÍ ÚKOL Č. 3

Otázka č.3a:

Je dovoleno mít k začištění podložky předem připravenou konstrukci ve tvaru věnce, do které se podložka následně vloží? Popřípadě za jakých podmínek by to bylo možné?

Odpověď: Ano, za předpokladu dodržení pravidel, že minimálně 50% floristické činnosti musí soutěžící předvést v rámci soutěžního času. Součásti kompozice (podpůrné části) připravené soutěžícím předem nesmějí nikdy dominovat konečné verzi soutěžní práce.

Otázka č. 3b:

Je možné jako konstrukční prvek použít předem navázané části neživého materiálu?

Odpověď: Ano.

Otázka č. 3c:

Musí být věnec určen k položení na vodorovnou plochu? Nebo může být použit jinak?

Odpověď: Ano, musí být určen k položení na vodorovnou plochu.

Otázka č. 3d: Lze mít ještě jednu podložku vlastní? Tudiž mohou být v aranžmá použity dvě podložky (např. jedna vlastní, druhá od organizátora)?

Odpověď: Ne

SOUTĚŽNÍ ÚKOL Č. 4

Otázka č. 4a:

Lze mít předem připravenou konstrukci? Např. konstrukci obalenou přírodním neživým materiálem, který v přípravném čase upevním do země?

Odpověď: Ano, soutěžící může mít předem připravenou libovolnou konstrukci, minimálně 50 % floristické činnosti musí však předvést v rámci soutěžního času. Soutěžícím není povoleno upevňovat konstrukce do země. Kompozice musí být samostojná.

Otázka č. 4b:

Omezený počet 4 druhů rostlin se týká pouze a jen živých hrnkových rostlin určených k výsadbě, nebo i jakéhokoliv jiného použitého neživého ale přírodního materiálu: (větve, plody,....) ?

Odpověď: Omezený počet druhů není. Soutěžící musí použít kombinaci pouze a jen čtyř **rodů** rostlin (libovolné množství druhů zvolených rodů) **živých rostlin, které** musí vydržet celou vegetační sezónu za předpokladu zajištění záливky.

Otázka č. 4c:

Bude s aranžmá následně manipulováno? Musí být výsledná práce přenositelná?

Odpověď: Ne.

Otázka č. 4d:

Je dovoleno přímo do zeminy vpichovat neživý rostlinný materiál?

Odpověď: Ne.

Otázka č. 4e:

Je možné coby neživý přírodní materiál použít i takový materiál, který se v průběhu životnosti aranžmá bude vlivem času a povětrnostních podmínek měnit? (např. živé borovicové větve i s jehlicemi, suché větve, plody, útvary podobné plodu, dřevo, kov, apod...)?

Odpověď: Ano.

Otázka č. 4f:

Je nutné pro výsadbu použít drenáž?

Odpověď: Aranžmá musí vydržet celou vegetační sezónu za předpokladu zajištění záливky.

Otázka č. 4g:

Je nutné materiál pro začištění substrátu fixovat? (mech, apod..)

Odpověď: Ano

Otázka č. 4h:

Je nutné dodržet určitý poměr objemu živého/neživého materiálu?

Odpověď: Ne.

Otázka č. 4i:

Vzhledem k venkovnímu umístění kompozice je v pořádku použít takovou nádobu, která bude mít zajištěný odtok přebytečné vody, čímž se vytvoří vhodné podmínky pro výsadbu? Nebo je odtékající voda z nádob chybou?

Odpověď: Aranžmá musí vydržet celou vegetační sezónu za předpokladu zajištění záливky.

Otázka č. 4j:

Je povoleno v přípravném čase vytvářet konstrukci, kompozici z neživého rostlinného materiálu?

Odpověď: Ano.

Otázka č. 4k:

Je dovoleno připravit si podmínky pro výsadbu v přípravném čase - umístit drenáž, substrát do nádob?

Odpověď: Ano.

Otázka č. 4l:

Je dovoleno připravit si a složit nosnou konstrukci před přípravným časem?

Odpověď:..Ano

Otázka č. 4m: Dalo by sa percentuálne vyjadriť alebo aspoň bližšie špecifikovať čo si súťažiaci môže pripraviť dopredu, alebo celú konštrukciu si musí pripraviť v rámci prípravného a súťažného času ?

Odpověď: Pokud propozice pro danou disciplínu neupravují pravidlo jinak, platí všeobecná pravidla jejichž porušení je trestáno sankcemi. A to:

Soutěžící může mít předem připravenou libovolnou konstrukci, minimálně 50 % floristické činnosti musí však předvést v rámci soutěžního času.

Součásti kompozice (jako podpůrné části) připravené soutěžícím předem (!!!) nesmějí nikdy dominovat konečné verzi soutěžní práce.

Otázka č. 4n: Bude hodnotený pomer dovezenej konštrukcie a rastlín vysadených v súťažnom čase ?

Odpověď: Bude hodnocen poměr mezi předem připravenou prací a prací odvedenou v soutěžním čase, bez ohledu na poměr práce se živým či neživým materiálem.

Otázka č. 4o: může mít soutěžící smontovanou konstrukci před začátkem soutěžního času...??

Odpověď: Ano, za předpokladu dodržení výše uvedených pravidel.